



Decreto n. **74** del 03.12.2025

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii., “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTA la legge 21 dicembre 1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell’Accademia Nazionale di Danza, dell’Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, “Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, “Norme generali dell’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”, in particolare l’art. 35 concernente il reclutamento del personale nelle pubbliche amministrazioni;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, “Regolamento recante criteri per l’autonomia statuaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTI i vigenti CC.CC.NN.LL. del comparto Afam ed in particolare il C.C.N.L. “Istruzione e Ricerca” 2016-2018 del 19 aprile 2018 e C.C.N.L. economico “Istruzione e Ricerca” 2019-2021 del 6 dicembre 2022;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica “Giuseppe Martucci” di Salerno, approvato con D.M. n. 174 del 23.06.2011;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83, “Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM”;

VISTO il budget assunzionale per l’a.a. 2025/2026 risultante dai dati presenti nella piattaforma di cui alla nota M.U.R. n. 7325 del 10 giugno 2025;

VISTA la nota M.U.R. prot.n. 10490 del 01/09/2025 della Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell’alta formazione artistica, musicale e coreutica Ufficio VI - Stato giuridico ed economico del personale AFAM recante “Pubblicazione verbale confronto in materia di criteri per la mobilità del Personale AFAM 2025” e in particolare l’Allegato 1 “Disposizioni di cui al verbale di confronto sindacale del 4 e 23 giugno 2025”;

VISTA la nota M.U.R. prot. n. 13499 del 6/11/2024 della medesima Direzione generale recante “Procedure concorsuali a tempo indeterminato. Procedure di mobilità del personale docente e tecnico-amministrativo a.a. 2025/2026”;

VISTA la delibera del Consiglio accademico assunta in data 30 giugno 2025, con la quale è stata approvata la programmazione triennale per gli anni accademici 2025/26, 2026/27 e 2027/28;

VISTA la delibera del Consiglio di amministrazione n. 36 assunta in data 1 luglio 2025, con la quale è stato approvato il documento di programmazione triennale del reclutamento del personale docente e tecnico amministrativo;

VISTO il Decreto Direttoriale n. 69 del 17.11.2025 recante la procedura di mobilità per il personale tecnico-amministrativo per la copertura di n. 2 posti a tempo pieno nella posizione di operatore;

DECRETA



Conservatorio di Musica
Giuseppe Martucci
Salerno

Ai sensi dell'art. 6 del Decreto Direttoriale n. 69 del 17.11.2025 la commissione esaminatrice per la valutazione delle domande pervenute per la procedura di mobilità per il personale tecnico- amministrativo per la copertura di n. 2 posti a tempo pieno nella posizione di operatore è così composta:

Fabrizio Sarno	presidente
Cremone Catello Antonio	componente
Assunta Zavalloni	componente
Rita Ferrentino	supplente

Funge da segretario verbalizzante l'assistente amministrativo, Antonio Borzellino.

Il Direttore

Prof. Fulvio Artiano